

Stadtmusik Chur

HERZLICHEN DANK AN ALLE
SPONSOREN, GÖNNER UND DONATOREN
FÜR IHRE WERTVOLLE UNTERSTÜTZUNG!



**THEATER
CHUR**



www.stadtmusikchur.ch


GROSSE MEISTER

LEITUNG
DAVIDE DE STEFANI

SAMSTAG, 22. FEBRUAR
19³⁰ UHR
THEATER CHUR

VORVERKAUF UND ABENDKASSE THEATER CHUR
EINTRITT 30.- / 15.-

GROSSE



DIE STADTMUSIK CHUR PRÄSENTIERT IM THEATER CHUR EIN VIELSEITIGES PROGRAMM MIT BLASMUSIK DER EXTRAKLASSE. DER TITEL GROSSE MEISTER IST DABEI PROGRAMM.

DAS HARMONIEORCHESTER WIDMET SICH DEN GROSSEN MEISTERN DER BLASMUSIK UND FÜHRT DABEI UNTER ANDEREM WERKE VON GUSTAV HOLST, ALFRED REED, PHILIPP SPARKE UND JACOB DE HAAN AUF. ERGÄNZT WIRD DAS KONZERT DURCH WERKE KLASSISCHER KOMPONISTEN, WELCHE DURCH ZEITGENÖSSISCHE ARRANGEURE FÜR HARMONIEORCHESTER UMGESCHRIEBEN WURDEN.

UNTER DER LEITUNG VON DAVIDE DE STEFANI WIRD SIE DIE STADTMUSIK CHUR IN DIE WELT DER SYMPHONISCHEN BLASMUSIK ENTFÜHREN.

FREUEN SIE SICH AUF EIN ABWECHSLUNGSREICHES KONZERT, IN WELCHEM DIE GROSSEN BRASS-KLÄNGE MIT DEN FEINEN, VERSPIELTEN TÖNEN DES HOLZES ZU EINMALIGEN KLANG-ERLEBNISSEN VERSCHMELZEN.

MEISER

MT. EVEREST

ROSSANO GALANTE

FOLK DANCES

DIMITRI SHOSTAKOVIC, ARR. JAMES CURNOW

ARMENIAN DANCES PART I

ALFRED REED

NABUCCO

VERDI, ARR. FRANCO CESARINI

THE BANDWAGON

PHILIPP SPARKE

FIRST SUITE IN ES

GUSTAV HOLST

SEAGATE OVERTURE

JAMES SWEARINGEN

CALLING CORNWALL

GOFF RICHARDS, ARR. RAY WOODFIELD

CONCERTO D'AMORE

JACOB DE HAAN